

Kazimiera Gorczyca  
Anna Sławińska

# *język polski*

sprawdziany kompetencji

dla klasy 4  
zreformowanej szkoły podstawowej



Piątek Trzynastego  
Wydawnictwo  
Łódź 2000

*Redakcja:*

Małgorzata Zawilska

*Projekt okładki:*

Jacek Wilk

*Opracowanie graficzne i skład:*

Michał Koliński

© Copyright by *Piątek Trzynastego*, Łódź 1999

Wszelkie prawa autorskie i wydawnicze zastrzeżone. Wszelkiego rodzaju reprodukcja, powielanie (łącznie z kserokopiowaniem), przenoszenie na inne nośniki bez pisemnej zgody Wydawcy jest traktowane jako naruszenie praw autorskich, łącznie z konsekwencjami przewidzianymi w *Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych* (Dz. U. Nr 24 z 23. 02. 1994 r., poz. 83).

ISBN 83-87735-50-7

PIĄTEK TRZYNASTEGO Wydawnictwo

Michał Koliński i Michał Wiercioch

90-009 Łódź, ul. Henryka Sienkiewicza 61

tel./fax (0-42) 632 78 61, tel. 0-602 34 98 02(06);

<http://www.piatek13.com.pl>;

e-mail: [kot@piatek13.com.pl](mailto:kot@piatek13.com.pl)

Łódź 2000. Wydanie I.

Rzut nr (ostatnia cyfra) 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

*Druk i oprawa:*

PIĄTEK TRZYNASTEGO Drukarnia

93-345 Łódź, ul. Paradna 3

tel. 0-602 34 98 02(06);

Printed in Poland.

# **S** **PIS TREŚCI**

<b>SPIS TREŚCI</b>	<b>3</b>
<b>WSTĘP</b>	<b>4</b>
<b>1. TEKSTY SŁOWNE</b>	<b>5</b>
I. Komunikacja językowa - nadawca, odbiorca, monolog, dialog	5
II. Komunikowanie się z otoczeniem	12
III. Opisuujemy świat	15
IV. Opowiadamy	22
<b>Literatura</b>	<b>27</b>
Test 1 – „O krasnoludkach i sierotce Marysi”	27
Test 2 – „Baśnie” Andersena	30
Test 3 – „Pinokio”	34
Test 4 – „Akademia pana Kleksa”	37
Test 5 – „Tajemniczy ogród”	40
Test 6 – „Opowiadania z Doliny Muminków”	43
Test 7 – „Czerwony Kapturek”	46
Test 8 – „Kopciuszek”	47
<b>Analiza Wierszy</b>	<b>48</b>
Test 1 – „Cuda i dziwy”	48
Test 2 – „Obiecanki cacanki”	51
<b>2. TEKSTY KULTURY</b>	<b>54</b>
Test 1	54
Test 2	58
<b>3. PISANIE, KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</b>	<b>61</b>
Test 1 – Części mowy	61
Test 2 – Fonetyka	64
Test 3 – Pisownia <i>nie</i>	67
Test 4 – Ortografia	70
Test 5 – Części mowy, odmiana wyrazów	73
Test 6 – Budowa zdania	76

# WSTĘP

„Sprawdziany kompetencji” – to zestaw różnorodnych zadań z języka polskiego dla ucznia klasy czwartej zreformowanej szkoły podstawowej. Zgodnie z podstawą programową i większością zatwierdzonych przez MEN programów, które wymieniono poniżej, wyróżnione zostały trzy płaszczyzny kształcenia:

- czytanie tekstów słownych
- odczytywanie różnych tekstów kultury
- pisanie, kształcenie językowe

Programy nauczania prezentują indywidualne ujęcia zakresu materiału, różnorodny dobór lektur szkolnych lub też pozostawiają w tej kwestii całkowitą dowolność. Proponowany tu zestaw testów i ćwiczeń przede wszystkim uwzględnia tę sugestię i pozwala sprawdzić określone umiejętności ucznia na dowolnie wybranym materiale literackim. Nauczyciel wybierając program, wybierze również z niniejszego zestawu potrzebne ćwiczenia.

Pozwalają one sprawdzić:

- stopień opanowania poszczególnych sprawności językowych,
- umiejętność doboru różnych tekstów literackich,
- samodzielność w odczytywaniu słownych i pozasłownych tekstów kultury,
- orientację w kulturze informacyjnej.

Dobór ćwiczeń i testów pozwala na wielokrotne odwoływanie się do nabytych już umiejętności językowych i ortograficznych oraz proponowanej wiedzy, co daje większe szanse na sukces.

*Autorki*

Sprawdziany oparto na programach:

- DKW- 4014-151/99 M. Kasprzyk, A. Zalewska, **ARKA**
- DKW- 4014-45/99 J. Kowalikowa, M. Madejowa, B. Maj, T. Chabińska, **NOWA ERA**
- DKW- 4014-34/ 99 T. Bugajska, M. Gudro, E. Małachowska, **WSiP**
- DKW- 4014- 52/99 J. Bochenek, J. Zawadzka, **INNOWACJE**

# 1. TEKSTY SŁOWNE

## I. KOMUNIKACJA JĘZYKOWA NADAWCA, ODBIORCA, MONOLOG, DIALOG

1. Wracając z wakacji, zdecydowaliście się z tatą wysłać mamie do domu część bagażu pocztą. Uzupełnij blankiety wpisując informacje o nadawcy i odbiorcy, zachowaj właściwą pisownię i kolejność zapisu imienia i nazwiska:

*Nadawca:*

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
(ulica, nr domu, mieszkania)

.....  
(kod pocztowy, nazwa miejscowości)

*Odbiorca:*

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
(ulica, nr domu, mieszkania)

.....  
(kod pocztowy, nazwa miejscowości)

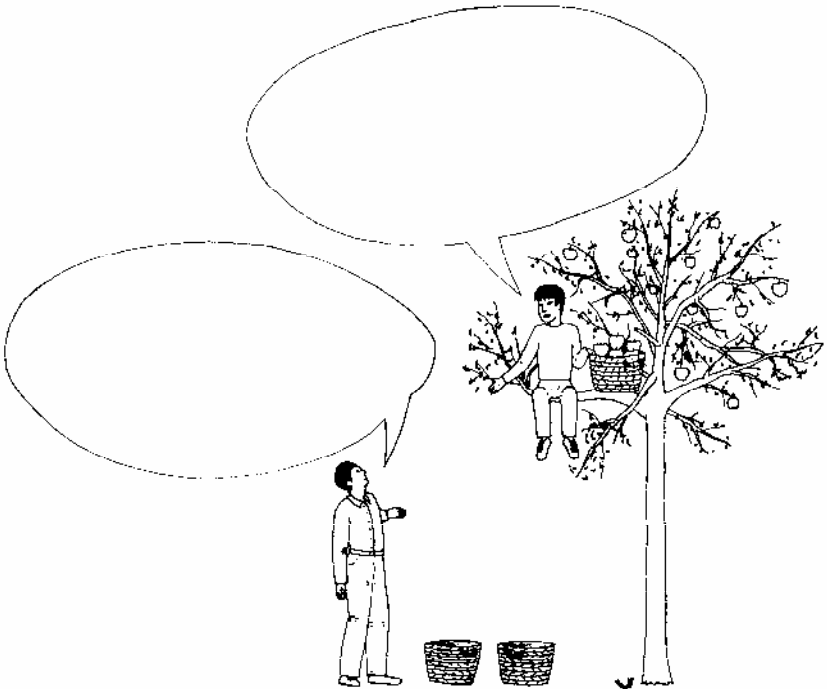
**2. Przeczytaj uważnie zamieszczoną poniżej wypowiedź i ustal, kto jest jej nadawcą, a kto odbiorcą:**

- Siostrzo, proszę zrobić pacjentowi zastrzyk znieczulający!
- Dobrze, panie doktorze.

Nadawca informacji .....

Odbiorca .....

**3. Przyjrzyj się rysunkowi, przeanalizuj sytuację nadawcy i odbiorcy i wpisz „w chmurki” ich wypowiedzi:**



**4. Przeczytaj zapis fragmentu rozmowy telefonicznej.**

- To co, przyjdiesz czy nie?
- Już mówiłam, że nie mogę, mama mnie nie puści, mam temperaturę...
- Tylko 37 i 8 kresek, co to za temperatura... Wyrwij się jakoś, już ci mówiłem i powtarzam jeszcze raz, będzie ekstra. Przygotowaliśmy wszystkie rowery, ustaliliśmy trasę, nawet przetestowaliśmy pompki, gdybyśmy złapali gumę...
- No nie wiem, zobaczę... ale to gardło...

**Kim są rozmówcy?**

.....

**Co o nich wiesz?**

.....

.....

.....

**5. Ustal, kim jest nadawca zamieszczonej poniżej informacji, do kogo mówi:**

- Nie mogę, niestety, uwzględnić tej reklamacji – na każdym worku mleka jest data ważności i, widzi pani, jest aktualna, więc nie sprzedałem pani złego towaru... A poza tym otworzyła pani mleko i oboje stwierdzamy, że nie jest kwaśne, więc jeśli tylko chodzi o to, że nie smakuje kotu, to ja już na to nic nie poradzę...

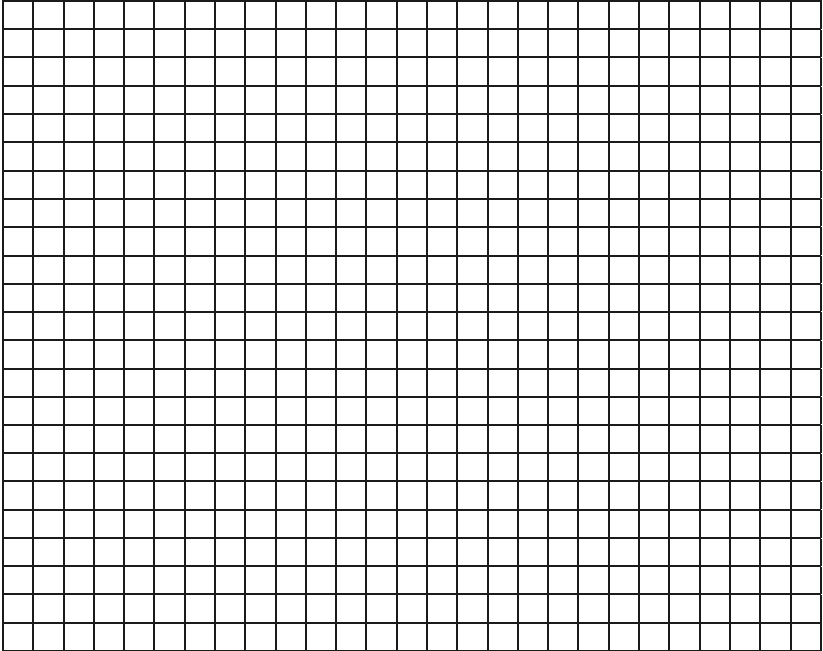
**Kim jest nadawca ?**

.....

**Do kogo mówi ?**

.....

**6. Zastanów się nad sytuacją przedstawioną w ćw. nr 5 i wykorzystując własną wyobraźnię, opisz rozmówców lub ich narysuj:**



**7. Obiecałeś koledze, że pożyczysz mu grę komputerową, ale twój brat na to nie pozwala. Zapisz swoją rozmowę z bratem, kiedy to udaje ci się uzyskać jego zgodę na jej pożyczenie, dzięki temu kolega zadowolony odchodzi z „Neverhoodem”:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**8. Ponumeruj podane zdania tak, by uzyskać logiczny, sensowny dialog:**

- ..... – No jasne, że byłem.
- ..... – Rzeczywiście widziałem.
- ..... – Czy byłeś kiedyś w zoo?
- ..... – To przecież musiałeś widzieć wywieszki, że nie wolno karmić zwierząt?
- ..... – O twoją mamę?
- ..... – Bo to nie zoo, tylko ulica, a poza tym muszę się troszczyć o moją mamę...
- ..... – Tak, o mamę, żeby mniej kanapek wymiatała zza regału, bo ostatnio mówiła, że dłużej tego nie wytrzyma...
- ..... – Jak widziałeś, to dlaczego dajesz temu psu swoją kanapkę?

**9. Popatrz na zamieszczone obrazki i napisz instrukcję - jak należy postępować z saszetką herbaty, by nie kapnęło z niej na serwetę:**



Aby zaparzyć herbatę, należy najpierw .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**10. Napisz ciąg dalszy przepisu (możesz uwzględnić inne danie, które potrafisz przygotować):**

Aby usmażyć jajecznicę, należy.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**11. Na podstawie zamieszczonego dialogu napisz, co się wydarzyło:**

– Było mi jej bardzo żal, leżała na szosie taka dziwna i tylko po futerku mogłam poznać, że to wiewiórka...

– Ale dlaczego? Co się stało?

– Sama nie wiem... Tata mówi, że chyba nieostrożnie przebiegała z jednej strony lasu na drugą i jakiś samochód nie zdążył się zatrzymać...

– Jak ja bym jechała z moim tatą, to zatrzymalibyśmy się...

– Myśmy się też zatrzymali, zaniosłam ją do lasu, położyłam na mchu, a teraz nie mogę przestać myśleć o tym, jak mogła być taka nieostrożna...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**12. Uzupełnij swoimi wypowiedziami tekst rozmowy telefonicznej z kolegą:**

*Kolega:* No i wiesz, ja mu mówię, że nie będę więcej pomagał mu w matmie, bo on i tak nic z tego nie rozumie. Co ty na to?

*Ty:* .....

.....

.....

*Kolega:* Mielibyśmy więcej czasu na komputer!

*Ty:* .....

.....

.....

*Kolega:* Nie wiem jeszcze, może masz rację, muszę to przemyśleć, może rzeczywiście, jak mu razem pomożemy, wreszcie to zrozumie?

**13. Rozmawiając przez telefon, twoja koleżanka ma zwyczaj długo mówić. Co robisz, żeby nie myślała, że cię nie ma lub że jej nie słuchasz? Wypisz słowa, które wtrącasz, by podtrzymać kontakt:**

.....

.....

.....

.....

**14. Monolog to:**

- a) rozmowa dwóch osób
- b) rozmowa trzech osób
- c) dyskusja wieloosobowa
- d) sytuacja rozmowy z samym sobą

**15. Spokojna rozmowa dwóch lub więcej osób to:**

- a) dialog
- b) monolog
- c) traktat
- d) kłótnia

## **II. KOMUNIKOWANIE SIĘ Z OTOCZENIEM**

### **1. Do wszystkich wypowiedzi dopisz to samo słowo:**

- a) ....., która godzina?
- b) ....., wysiadam tutaj.
- c) ....., zaraz wracam.
- d) ....., nie gniewaj się!

### **2. Jakiego zwrotu powinieneś użyć w rozmowie z kolegą, gdy jesteś przekonany, że on nie ma racji?**

- a) Chyba cię pogięło!
- b) Na mózg ci padło!
- c) Coś ci się pokręciło...
- d) Zgłupiałeś chyba całkiem!

### **3. Jakiego zwrotu możesz użyć, gdy chcesz odmówić kolidze pożyczania czegoś?**

- a) Jeszcze czego!
- b) Odczep się!
- c) Przykro mi, nie mogę...
- d) Mowy nie ma!

### **4. Jakiego zwrotu najlepiej użyć w dyskusji na lekcji, gdy kolega, twoim zdaniem, nie ma racji?**

- a) Głupi jesteś?
- b) Jestem innego zdania.
- c) Co ty pleciesz?
- d) On nie wie, co mówi!

### **5. Który zwrot jest najmniej odpowiedni, jeśli chcesz prosić kogoś o zachowanie czegoś w tajemnicy?**

- a) Proszę cię, nie mów nikomu.
- b) Myślę, że można powierzyć ci tę tajemnicę.
- c) Tylko ani mru-mru.
- d) Gęba na kłódkę.

**6. Wypożyczasz lekturę ze szkolnej biblioteki. Który sposób zwracania się uznajesz za najmniej odpowiedni?**

- a) Chciałem wypożyczyć książkę przygodową.
- b) Proszę o ciekawą książkę fantastyczno-naukową.
- c) Mam se wypożyczyć książkę, pani od polskiego kazała. Niech pani da jakąś.
- d) Chciałbym przeczytać coś ciekawego, proszę mi coś doradzić...

**7. Zostałeś wysłany przez panią do sekretariatu szkoły po papier kancelaryjny. Jak zwrócisz się do pani sekretarki?**

- a) Papier kancelaryjny!
- b) Dzień dobry... Poproszę papier kancelaryjny...
- c) Niech pani da papier!
- d) Gdzie ten papier, co go pani kazała zabrać?

**8. Które z zadanych pytań jest zbyt wścibskie i niegrzeczne?**

- a) Gdzie mieszkasz?
- b) Czy masz rower?
- c) Gdzie wyjeżdżasz na wakacje?
- d) Dlaczego twoja siostra jest taka brzydka?

**9. Stłukłeś szybę w regale, jak zwrócisz się do babci, przeprasząc za to, co zrobiłeś?**

- a) No dobra, przepraszam....
- b) Przepraszam, babciu, nie chciałem..
- c) No i co się stało...
- d) Zaraz pozbieram szkło i po krzyku!

**10. Napisz ogłoszenie o sprzedaży chomika:**

.....

.....

.....

.....

**11. Na tablicy ogłoszeniowej przypięto kartkę z następującą prośbą:**

*Zgubiłam niebieski piórnik, w którym były wszystkie najpotrzebniejsze przybory szkolne. Uczciwego znalazcę proszę o oddanie za wynagrodzeniem.*

**Jakiej informacji zabrakło w tym ogłoszeniu ? Dopisz ją:**

.....

**12. Przewróciłeś się na korytarzu szkolnym, jesteś u lekarza. Jak odpowiesz na pytanie, co ci jest?**

- a) Głowa mnie boli.
- b) Odczepcie się, nic mi się nie stało.
- c) Czego pani chce?!
- d) We łbie mi coś tłucze.

**13. Twój pies czasami udaje się na samotne wycieczki, dłuższy czas nie wraca do domu, pod obrozą ma jednak karteczkę z informacją. Co tam powinno być napisane?**

.....  
.....  
.....  
.....

**14. Chcesz zatrzymać nauczycielkę idącą szkolnym korytarzem. Co robisz?**

- a) Wołasz głośno: pani Kowalska, niech pani zaczeka!
- b) Wołasz: proszę zaczekać!
- c) Biegiesz i chwytasz panią za rękaw.
- d) Podbiegasz i prosisz, by pani chwilę z tobą porozmawiała.

**15. Napisz „trzy magiczne słowa”, których należy używać jak najczęściej:**

- a) .....
- b) .....
- c) .....

### III. OPISUJEMY ŚWIAT

1. Napisz, co przedstawia poniższy fragment książki A. Halika „Z kamerą i strzelbą przez Mato Grosso”:

„Na wysokich gałęziach bawiły się małpki obserwujące naszą karawanę, a na tej samej wysokości zwisały z pni, rozsiewając delikatną woń, cudowne gatunki storczyków...

Ponad nimi radowały się ptaki, a jeszcze wyżej fruwały niezliczone ilości motyli wielkich jak dłoni i olśniewających barwami tęczy. Wzlatywały do słońca, wydawały się osiągać je, by potem spaść z opalonymi skrzydełkami na wilgotne i ciemne podłoże, gdzie przygotowały im pogrzeb czarne chrząszcze.”

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Z tekstu ćw. nr 1 wypisz rzeczowniki wraz z przymiotnikami, które je określają:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3. Poniższy opis przedstawia „potwora z Nilu” – zgadnij, co to? Wypisz z tekstu słowa, które dokładnie mówią, jaki on jest:**

„Wygląda jak groźny smok. W całej okazałości można go zobaczyć, gdy wygrzewa się na piasku lub wśród przybrzeżnych zarośli. Co jakiś czas podnosi wielki, spłaszczony łeb i dla ochłody otwiera ogromną paszczę, jakby ziewał. Błyskają w niej wielkie, stożkowate zęby.

Patrzy uważnie bystrymi, zielonozłotymi oczami o pionowych źrenicach. Grzbiet zielonego lub brązowego cielska pokryty jest rzędami grubych, rogowych tarcz jak mocnym pancerzem.

Długi, spłaszczony po bokach ogon jest też zębaty, a silne, krótkie łapy uzbrojone są w ostre pazury.”

„Zwierzaki”

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**4. Wybierz jeden z wymienionych tematów i sporządź opis:**

- a) Ulubiona zabawka
- b) Widok z okna
- c) Twój rower
- d) Ulubione danie
- e) Roślina – np. kwiat, który lubisz

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**5. W opisie pokoju Jacka pojawiły się nieścisłości, błędy i skróty myślowe. Przeczytaj uważnie ten tekst i podkreśl wyraźnie miejsca niejasne lub sformułowane błędnie:**

Mój pokój nie jest niezbyt duży, ale mieści się w nim sporo mebli: biurko, kanapa z komputerem i szafa, z której czasem wyłazi sprężyna. Dzieje się tak tylko wtedy, gdy się na niej gwałtownie siada. Jest tak od czasu, gdy zamiast pościeli zamknąłem w kanapie brata, a on próbował się uwolnić. Jasne ściany łączą podłogę z sufitem, gdzie mam (na szczęście) ciemny dywan i nie znać na nim plamy z atramentu, którą zrobiłem malując burzowe niebo.

W drzwiach miałem szybę, która teraz jest w koszu, a w drzwiach mam plakat z wielkim samolotem. Kosz też mam, ale tylko połowa rzutów piłką jest trafiona, muszę bardzo uważać, bo szkoda mi plakatu.

**6. Przeczytaj uważnie następujące określenia: sprawny, wysoki, chudy, kolorowy, ciężarowy, groźny, rozkwitnięty, wytresowany, zwiędły, gruby, nowoczesny, zły. Dopisz po trzy odpowiednio dobrane określenia do podanych słów:**

- a) człowiek .....
- b) samochód .....
- c) pies .....
- d) kwiat .....

**7. Podkreśl poprawne zestawy wyrazów określanych i określających:**

- a) obszerna sukienka – obszerna grupa ludzi
- b) gęsta śmietana – gęste milczenie
- c) smutna mina – smutny samochód
- d) obfity posiłek – obfita świeca

**8. Do podanych wyrazów dopisz po dwa przymiotniki:**

- a) oczy .....
- b) uszy .....
- c) zęby .....
- d) nos .....

**9. Przeanalizuj króciutkie opisy i napisz, jakie to drzewa.**

- a) Ma białą korę i drobne jasnozielone listki – .....
- b) Jest królem drzew, ma piękne liście i żółędzie – .....
- c) Wiotkie gałązki zwiesza bardzo nisko, można mówić, że jest „płacząca” – .....
- d) Zielony przez cały rok, może być choinką – .....

**10. Opisz, jak wygląda jesienią drzewo, które codziennie widzisz, idąc do szkoły:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**11. Odgadnij, co miał kupić Jacek, który zgubił kartkę z zapisem zakupów:**

- a) kakaowe, słodkie, do smarowania chleba – .....
- b) wkręca się ją do żyrandola, żeby świeciła – .....
- c) pachnące, pieniaące się, do mycia rąk – .....
- d) zimne, słodkie, do lizania – .....

**12. Podkreśl słowa, które powtarzają się w tekście zbyt często:**

Moje akwarium wygląda wspaniale. Jest w nim wszystko, czego moje rybki potrzebują: grzałka, termometr, filtr, przewietrzacz. Na dnie mojego akwarium leży żwir i piasek, w który wetknąłem rośliny wodne. W moim akwarium kamyki są tak ułożone, że przytrzymują rośliny w piasku i jednocześnie mogą być doskonałym schronieniem dla rybek, których w moim akwarium jest bardzo dużo.

**13. Napisz jakich użyłbyś kolorów, malując:**

- a) las jesienią – .....
- b) motyla – .....
- c) zachmurzone niebo – .....
- d) tęczę – .....

